

GEÇMİŞTEN GELECEĞE TÜRKİYE'DE MÜZECİLİK V

KÜLTÜREL MİRAS:
RESTORASYON VE KONSERVASYON YÖNTEMLERİ

THE PAST AND FUTURE OF MUSEOLOGY IN TURKEY V

CULTURAL HERITAGE:
METHODS OF RESTORATION AND CONSERVATION

SEMPOZYUM · SYMPOSIUM
23 - 24 MAYIS · MAY 2011



GEÇMİŞTEN GELECEĞE TÜRKİYE'DE MÜZECİLİK V KÜLTÜREL MİRAS: RESTORASYON VE KONSERVASYON YÖNTEMLERİ

23 MAYIS 2011 Ankara Üniversitesi, 100. Yıl Konferans Salonu

10:00 - 10:30 **Açılış Konuşmaları:**

Prof. Dr. Filiz Yenişehirlioğlu, *Öğretim Üyesi, Sanat Tarihi ve Müzecilik Bölümü
Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Başkent Üniversitesi*
Prof. Dr. Cemal Taluğ, *Rektör, Ankara Üniversitesi*

10:30 - 13:00 **I. OTURUM: Mezardan Müzeye Juliopolis**

Oturum Başkanı: Doç. Dr. Musa Kadioğlu
Öğretim Üyesi, Arkeoloji Bölümü, Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Ankara Üniversitesi

- **Juliopolis Topografik Yapısı ve Kazı Metodları**
Mustafa Metin, *Arkeolog, Anadolu Medeniyetleri Müzesi*
- **Juliopolis 2009 - 2010 Arkeolojik Buluntuları ve Sonuçları**
Melih Arslan, *Arkeolog - Nümismat, Juliopolis Kurtarma Kazısı Başkanı
Müdür, Anadolu Medeniyetleri Müzesi*

11:30 - 11:45 **Ara**

- **Juliopolis Kazıları Sikke Buluntuları ve Sonuçları**
Ülkü Devocioğlu, *Arkeolog - Nümismat, Anadolu Medeniyetleri Müzesi*

13:00 - 14:00 **Öğle Yemeği**

14:00 - 17:30 **II. OTURUM: Juliopolis Buluntuları Çerçevesinde Restorasyon Çalışmaları**

Oturum Başkanı: Prof. Dr. Ay Melek Özer
*Öğretim Üyesi, Arkeometri Anabilim Dalı, Fen-Edebiyat Fakültesi,
Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ)*

- **Kültür Varlıklarının Korunması, Araştırılması ve Anadolu Medeniyetleri Müzesi Konservasyon Laboratuvarı Tanıtımı**
Latif Özen, *Kültür ve Turizm Uzmanı, Kimya Mühendisi - Konservatör,
Anadolu Medeniyetleri Müzesi*
- **Juliopolis Arkeolojik Kazı Buluntuları Üzerinde Arkeometrik Çalışmalar**
Latif Özen, *Kültür ve Turizm Uzmanı, Kimya Mühendisi- Konservatör,
Anadolu Medeniyetleri Müzesi*
Zeynep Tintin, *Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısı, Kimya Mühendisi,
Anadolu Medeniyetleri Müzesi*
- **Cam Eserler Konservasyonu: "Camların Hayata Dönüşü"**
İlknur Elyıldırım, *Restoratör - Konservatör, Anadolu Medeniyetleri Müzesi*

15:00 - 15:15 **Ara**

- **Metal Restorasyonu ve Konservasyonu: "Eski ve Yeni Hayatın Olmazları"**
Havva Boydaş, *Restoratör - Konservatör, Anadolu Medeniyetleri Müzesi*
- **Takı Eserler Konservasyonu: "Gizemli Takılar"**
E. Yeşim Alagöz, *Restoratör - Konservatör, Anadolu Medeniyetleri Müzesi*
- **Seramik Restorasyonu ve Konservasyonu: "Ustaların Parmak İzi"**
Sinan Asilkazancı, *Kimya Mühendisi - Konservatör, Anadolu Medeniyetleri Müzesi*
- **Ahşap, Deri ve Organik Buluntuların Restorasyonu ve Konservasyonu: "Hayatta Kalmanın Sırrı"**
Songül Yilmazer, *Restoratör - Konservatör, Anadolu Medeniyetleri Müzesi*

24 MAYIS 2011 Ankara Üniversitesi, 100. Yıl Konferans Salonu

9:30 - 12:30 **III. OTURUM: İnorganik Eserlerin Restorasyonu ve Konservasyonu**

Oturum Başkanı: Doç. Dr. Y. Selçuk Şener
*Öğretim Üyesi, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü, Güzel Sanatlar Fakültesi,
Gazi Üniversitesi*

- **Koruma Uzmanı ve Donanımından Yoksun Müzelerde Metal Koleksiyonunu Korumak**
Doç. Dr. Hande Kökten, *Öğretim Üyesi, Eser Koruma Programı, Başkent Meslek
Yüksekokulu, Ankara Üniversitesi*

GEÇMİŞTEN GELECEĞE TÜRKİYE'DE MÜZECİLİK V KÜLTÜREL MİRAS: RESTORASYON VE KONSERVASYON YÖNTEMLERİ

- **Arkeolojik Kazı Buluntusu Camların Bozulma Şekilleri ve Restorasyon Çalışmaları**

Serra Kanyak, *Restorasyon ve Konservasyon Uzmanı, Rahmi M. Koç Müzesi*

- **Taş Eserlerin Restorasyonu ve Konservasyonu**

Doç. Dr. Ahmet Güleç, *Bölüm Başkanı, Taşınabilir Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü, Edebiyat Fakültesi, İstanbul Üniversitesi*

11:00 - 11:15 Ara

- **Duvar Resmi Konservasyonu**

Gülseren Dikilitaş, *Konservatör*

- **Topkapı Sarayı'nda Hüsnî Sofası Çinilerinin Restorasyon ve Konservasyon Çalışmaları**

Yusuf Benli, *Arkeolog - Sanat Tarihi Uzmanı, Müdür, Topkapı Sarayı Müzesi*

12:30 - 13:30 Öğle Yemeği

13:30-16:00 IV. OTURUM: Organik Eserlerin Restorasyonu ve Konservasyonu

Oturum Başkanı: Suzan Bayraktaroğlu

Sanat Tarihcisi - Halı Uzmanı, Müzeler Müdürü

T.C. Başbakanlık Vakıflar Genel Müdürlüğü

- **Gözde Başlayıp, Beyinden Geçen ve Parmak Ucunda Biten Bir Yolculuk**

Mustafa Konuk, *Öğretim Görevlisi, Halıcılık ve Kilimcilik Programı*

Meslek Yüksekokulu, Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi

- **Sadberk Hanım Müzesi Koleksiyonunda Yer Alan 12481 Envanter Numaralı Üçetek Entarinin Restorasyonu ve Müzede Yapılan Çeşitli Tekstil Konservasyonu Çalışmaları**

Elif Kıran, *Tekstil ve Kıyafet Restoratörü, Sadberk Hanım Müzesi*

14:30 - 14:45 Ara

- **Ahşap, Kemik ve Fildişi Eserlerin Restorasyonu ve Konservasyonu**

Ayşe Ebru Gültekin, *Konservasyon Uzmanı, Ayşe Ebru Gültekin Koruma Onarım*

- **El Yazmalarının Yapım Teknikleri ve Belgeleme**

Nil Baydar, *Konservatör - Sanat Tarihcisi, Nil Baydar Koruma ve Onarım*

- **Tual ve Ahşap Üzerine Yapılmış Resimlerin Restorasyonu ve Konservasyonu**

Uzm. Özer Aktimur, *Öğretim Görevlisi, Sanat Eserleri Konservasyonu ve Restorasyonu*

Bölümü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

16:00 - 16:15 Ara

PANEL 24 MAYIS 2011

16:15 - 17:30 PANEL

Anketler Işığında Müzeler II: Ziyaretçi ya da Koleksiyonu Koruma Odaklı Müze Yönetimi

Oturum Başkanı: Zülküf Yılmaz

Müzeler ve Dış İlişkiler Daire Başkanı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü,

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı

Yrd. Doç. Dr. Eda Gürel, *Öğretim Üyesi, Turizm ve Otel İşletmeciliği Bölümü Uygulamalı Teknoloji ve İşletmecilik Yüksekokulu, Bilkent Üniversitesi*

Canan Çaştaban, *Teşhir Tanzim Uzmanı, Müze Uygulamaları Şubesi, Tescilli Yapılara Yardım ve Müze Uygulamaları Dairesi, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı*

Cansın Ünver, *Teşhir Tanzim Uzmanı, Müze Uygulamaları Şubesi, Tescilli Yapılara Yardım ve Müze Uygulamaları Dairesi, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı*

Latif Özen, *Kültür ve Turizm Uzmanı, Kimya Mühendisi-Konservatör, Anadolu Medeniyetleri Müzesi*

